



**05/09 Ven
ore 18.30**

L'Orto Letterario

"Ritratti di donne 3" - Morellini editore, 2025 di **Flora Crosara, Elisa Mariotti, Rossana Pelati e Amalia Vingione**. Moderatrice Silvia Roncucci. Letture di Carla Bardelli. Con Mirko Brogioni, rappresentante di Airett



**08/09 Lun
ore 19.30**



I giovani arrabbiati

Tony Richardson - U.K., 1959, 99'

Prodotto nel 1958 dalla neonata Woodfall Film Productions, fondata dallo stesso regista Tony Richardson e dal drammaturgo John Osborne, I giovani arrabbiati è il primo lungometraggio della corrente del Free cinema ad aver affrontato il circuito delle sale

**10/09 Mer
ore 19.30**



Sabato sera, domenica mattina

Karel Reisz - U.K. 1960, 89'

Esordio nel lungometraggio di Reisz, ed uno dei primi e più importanti risultati del movimento cinematografico britannico conosciuto come Free cinema

**12/09 Ven
ore 19.00**

African Diaspora Cinema Festival 2025

Fanon di Jean-Claude Barny, Fra., 2024, 120'

Film biografico sullo psichiatra, attivista anticolonialista e intellettuale Frantz Fanon, della Martinica, in un biopic che si immerge nel cuore della guerra d'Algeria

**13/09 Sab
ore 19.00**

The fisherman di Zoey Martinson, Ghana, 2024, 105'

Il regista Zoey Martinson, che si rifà ai ricordi di anni trascorsi in un villaggio di pescatori nel Ghana, ha saputo realizzare un sapiente e divertente mix di situazioni



**15/09 Lun
ore 19.30**



Sapore di miele

Tony Richardson - U.K., 1961, 100'

Il film è tratto dall'omonima pièce teatrale di Shelagh Delaney, adattata per il cinema dall'autrice stessa insieme al regista, che aveva già diretto la produzione teatrale

**17/09 Mer
ore 19.00**

Concerto: "Suites e sonate barocche"

Con **Veronica Barsotti**, Chitarra classica

Musiche di Kapsberger, Weiss e Scarlatti dal CD uscito nel 2025 per Da Vinci Classics



**19/09 Ven
ore 18.00**

L'Orto Letterario

"Ciak: si gira... nelle terre di Siena. Itinerari cinematografici nel territorio senese" - Betti Editrice 2025 di **Paola Micheli**. Sarà presente l'Autrice in conversazione con Massimo Bilorsi



**22/09 Lun
ore 19.30**



Gioventù, amore e rabbia

Tony Richardson - U.K., 1962, 104'

Il film è tratto dal racconto dello scrittore Alan Sillitoe, La solitudine del maratoneta, ed è considerato uno dei più importanti esempi del free cinema inglese degli anni Sessanta

**24/09 Mer
ore 19.15**

Spettacolo: "Boccaccio a canovaccio" - Compagnia dell'Òvo Barlaccio

Con **Chiara Savoi, Matteo Casamonti, Roberto Gonnelli, Alessandra Pianigiani, Gaia Del Vecchio, Federica Olla, Patrizio Colagiovanni, Alice Bardini, Claudio Bartalozzi**. Bocconcini di Boccaccio dal Decamerone



**25/09 Gio
ore 18.00**

L'Orto Letterario

"Faldone" - Il Saggiatore, 2025

di **Vincenzo Ostuni**. Sarà presente l'Autore in dialogo con Claudia Crocco e Marco Villa. Introduce Niccolò Scaffai



**26/09 Ven
ore 19.00**



Tom Jones

Tony Richardson - U.K., 1963, 128'

Dopo l'insperato successo di alcune produzioni a basso costo al regista, viene finalmente accordato un grosso finanziamento per realizzare la versione picaresca del romanzo di Fielding. Il film ha ottenuto, tra moltissimi altri premi, 8 candidature e vinto 4 Premi Oscar

**29/09 Lun
ore 19.30**



Il caro estinto

Tony Richardson - USA, 1965, 122'

Basato sul romanzo di Evelyn Waugh. Una satira della società hollywoodiana, sul business dei funerali a Los Angeles, come pure provocatoria illustrazione del culto dei morti in America

INGRESSO LIBERO

(iscrizione associativa di € 5,00)

PER INFORMAZIONI:
prenotazioni.areaverde@gmail.com

Area Verde Camollia 85
Via Camollia 85, Siena

Seguici anche su  